

COMPTE – RENDU COMMISSION ATELIERS 17.09.2019
--

Présentes : Aurélie, Morgan, Clotilde, Maïté, Liza, Bénédicte, Cécile, Jessica

Ordre du Jour :

- tour de table
- demandes et infos (partage de ressources avec Consentis et stand Difenn)
- retour sur les ateliers du Guilvinec du 12/09/2019
- point sur l'atelier du FJT en octobre
- vue du calendrier annuel et équipes d'animation
- journée auto-formation du 12/10
- autres points selon envies

I – DEMANDES ET INFOS :

* Consentis : stand de prévention d'agressions sexistes et sexuelles en festival. Elles ont envie d'animer des ateliers en milieu scolaire. Elles aimeraient connaître nos outils et qu'on leur envoie. Elles ont rencontré Gwen à Astrospolis ; chouettes échanges.

Tout le monde est d'accord pour le partage de ressources, accès à la Licorne plutôt pas (éléments qui ne les concernent pas vraiment).

Idée de transmettre les déroulés, avec la ressourceographie (elle est en accès libre à Internet : on peut leur indiquer).

On peut leur envoyer un spécial mix des déroulés des ateliers, avec des variantes d'outils.

* Demande : festival As Queer As Folk qui se tient en octobre à Nantes (festival folk dégenré et non sexiste). Proposition d'animer un stand Difenn là-bas ; or nous n'avons pas de stand.

Donc, cela pose la proposition de réfléchir à un stand, si oui qu'est-ce qu'on y met etc....

II- RETOUR SUR LES ATELIERS DU GUILVINEC :

Pire expérience de Cécile ever in the life of the ateliers.

1 atelier sur le consentement avec 3 filles le matin. Animation Cécile et Diane. Observation Liza.

Beaucoup ramé car elles parlaient peu, mais bons échanges quand même.

3 autres ateliers sur lutte contre les discriminations avec focus homophobie avec les classes de Terminale. Contexte très difficile.

Classe particulièrement difficile, l'équipe pédagogique n'en peut plus non plus.

L'atelier est encore trop neuf ; mais on en saura plus avec l'intervention à Roz Glaz.

Dans un groupe l'après-midi, avec le même contenu il y eu de bon échanges : partir du contexte du lycée ; vie quotidienne et concrète : les jeunes se sentent plus facilement concernés.

Il n'y pas eu d'auto-formation spécifique sur cet atelier-là, mais il y a eu une session de formation avec SOS homophobie l'année dernière.

Il est judicieux que les personnes expérimentées viennent sur ces ateliers plutôt que les personnes qui n'ont pas ou peu animé.

III- ATELIER DU FJT LE 3/10/2019 :

Catherine ne pouvant plus venir, Clotilde et Bénédicte co-animent. Jessica observe.

Bénédicte va téléphoner à Fleur Le Duc pour confirmer les inscriptions, la salle etc. quand tout est ok,

Bénédicte confirme à Clotilde ; qui enverra par la suite la convention.

Pour la préparation de l'atelier, nous avons décidé de réutiliser les outils utilisés l'année dernière : le quizz (avec cartes de couleur), le pas en avant, le théâtre forum, et le dixit pour la conclusion.

Nous nous sommes réparti l'animation.

Concernant le matériel, il y a la question de la valise à outils qui revient ; et acquérir des cartes Dixit.

Pour clarifier les missions de coordination, il y a la fiche missions dans accueil bénévole dans la Licorne.

L'idée est que globalement la personne qui coordonne pense à ce qu'il y a à penser ; et la salariée finalise (docs à transmettre, à imprimer etc.)

Pour le compte-rendu externe de l'atelier, l'idée est d'être le plus explicite possible pour les partenaires sans pour autant détailler tous nos outils.

IV- VUE SUR LE CALENDRIER :

- question de l'atelier du Guilvinec en décembre : c'est problématique car il s'agit de la semaine des vacances.

Proposition d'animer 2 ateliers en janvier : Le Guilvinec (déplacé en janvier), et Roz Glaz qui est déjà calé en janvier mais on ne sait pas encore quand exactement.

Il n'est pas possible de caler des ateliers la dernière semaine de janvier car il y a les ateliers sur le consentement (discussions plutôt) liés au spectacle Concerto pour Salopes en Viol Mineur.

Possibilité plutôt de décaler Le Guilvinec en mars en plan A et le plan B : lundi ou mardi de la semaine des vacances.

- 14 novembre au Guil :

Cécile peut remplacer Catherine (sous réserve de l'animation d'un atelier en breton).

Nous avons fait le point pour les autres dates directement avec le planning Licorne.

Pour Roz Glaz et Le Guil, c'est la salariée qui s'occupe de la coordo.

- demande du Lycée le Dantec : à renvoyer au Planning de Morlaix.

- collège de Pont de buis : le financement n'est pas encore sûr, mais équipe très motivée. Leur demander où ils en sont, et fixer une deadline fin novembre.

- il va encore y avoir des demandes à priori.

- IME de Kerlaz : pas de financement à ce jour.

- MECS Massé Trévidy : contact réétabli avec Rachel Bily, en cours. Pour la fin d'année (en juin).

- Préparation de l'atelier du 14/11 au Guil : 24 octobre 14h, lieu à définir avec lui.

V- JOURNÉE AUTO-FORMATION DU 12/10 :

Elle aura lieu au Local.

Maïté ne pourra pas être là.

Horaires : accueil de 9h15 à 9h45. 9h45-12h30 / 14h-17h30.

On amène des trucs à partager.

Difenn achète thé/café et gâteaux.

PROCHAINE COMMISSION : le 24 octobre de 19h à 21h au Run à Châteaulin.

Animation : Clotilde et Bénédicte.